

**Рабочая программа
по учебному предмету «Технология»
для 5-8 классов**

Составитель: Бубнова Светлана Вячеславовна

Учитель технологии высшей категории

Программа по технологии для основной школы предназначена для учащихся 5-8 класса, изучающих предмет «технология».

Рабочая программа по технологии (технологии веления дома) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по технологии (технологии ведения дома), федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, базисного учебного плана, авторского тематического планирования учебного материала и требований к результатам **общего** образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом преемственности с примерными программами для начального общего образования.

Программа содержит общую характеристику учебного предмета «Технология», личностные, метапредметные и предметные результаты его освоения, содержания курса, тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности, описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса, планируемые результаты изучения учебного предмета.

Основными целями изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

- формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда;
- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Задачи обучения:

- освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;

- освоение компетенций (учебно-познавательной, коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, информационно-технологической, ценностно-смысловой, проектно-исследовательской).

Программа реализуется в 5-7 классе в объеме 2 часа в неделю, 68 часов в год, в 8 классе 1 час в неделю, 34 в год

Используемые технологии, методы, формы работы

Исходя из уровня обученности класса, используются наглядные, словесные методы; групповые, индивидуальные, разноуровневые формы работы.

Рабочая программа по технологии в 5-8 классах подразумевает использование таких организационных **форм** проведения уроков, как:

- урок «открытия» нового знания;
- урок отработки умений и рефлексии;
- урок общеметодологической направленности;
- урок развивающего контроля;
- урок – исследование (урок творчества);
- лабораторная работа;
- практическая работа;
- творческая работа;
- урок – презентация.

Все разделы программы содержат основные теоретические сведения и лабораторно-практические и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практических работ школьники должны освоить необходимый минимум теоретического материала. Основная форма обучения — учебно-практическая деятельность. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы.

При обучении технологии используются межпредметные связи. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчётных операций и графических построений; с химией при изучении свойств конструкционных и текстильных материалов, пищевых продуктов; с физикой при изучении механических характеристик материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий; с историей и искусством при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов. При этом возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов.

Учебно-методический комплект для учителя технологии

1.Технология. Программа:5-8 классы / А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница.

Учебник

Технология. Технологии ведения дома:5-8 классы: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко.

Методическое обеспечение

1.Технология. Технологии ведения дома:5 -7 класс: методическое пособие / Н.В. Сеница.

2.Сеница Н.В. Технологии ведения дома (обслуживающий труд): 5-7 классы: методическое пособие / Н.В. Сеница;

3.Технология. 5-7 класс (девочки): поурочные планы по учебнику под ред. В.Д. Симоненко. В 2 ч. Часть I, II

4.Цифровые образовательные ресурсы по технологии:

- Домоводство.
- Изонить. Вышивка по картону.
- Кулинария.
- Технология. Обслуживающий труд. Практико – ориентированные проекты. 5-8 классы.
- Учимся поварскому искусству.
- Учимся шить.
- Мультимедийные уроки по технологии (5 класс, девочки)
- Образовательные сайты
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Технология — <http://fcior.edu.ru/catalog/meta/3/mc/discipline%2000/mi/4.22/p/page.html>
- Журнал «Технология» (Газета «1 сентября») – <https://my.1september.ru/magazine/delivery/teh>

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

- проявления познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению,
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей,
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками,

- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности,
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам,
- развитие творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности,
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ),
- выбор для решения познавательных и коммуникационных задач различных источников информации, включая словари, интернет-ресурсы и другие базы данных,
- согласование и координация совместной познавательно – трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно – трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно–трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно – трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владения методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.
- документирование результатов труда и проектной деятельности, расчет себестоимости продукта труда.

В мотивационной сфере:

- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
- овладение методами эстетического оформления изделий

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора, аргументирование своей точки зрения, отстаивание своей позиции невраждебным для оппонентов образом,
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач,
- овладение устной и письменной речью,
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

2.Содержание программы 5 класс

№	Тема	Количество часов
1	Проектная деятельность <i>Основные теоретические сведения</i> Понятие о проектной деятельности, творческих проектах, этапах их подготовки и реализации. <i>Практические работы</i> Выполнение эскизов проектов.	1
2	Оформление интерьера <i>Основные теоретические сведения</i> Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере. Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Отделка интерьера произведениями декоративно-прикладного искусства. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления. Размещение оборудования на кухне. Творческий проект «Кухня моей мечты». Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности. <i>Практические работы</i> Творческий проект «Кухня моей мечты». Выполнение эскиза интерьера кухни. Защита проекта.	6
3	Кулинария	16
3.1	Здоровое питание <i>Основные теоретические сведения</i> Понятие о процессе пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах. Содержание витаминов в пищевых продуктах. Пищевая пирамида. Первая помощь при пищевых отравлениях. <i>Практические работы</i> Работа с таблицами по составу и количеству витаминов в различных продуктах. Работа с пищевой пирамидой.	2
3.2	Технология приготовления пищи Буtterброды, горячие напитки <i>Основные теоретические сведения</i> Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Способы	12

	<p>оформления открытых бутербродов. Требования к качеству бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов. Виды горячих напитков. Способы заваривания кофе, какао, чая и трав.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Составление технологических карт приготовления бутербродов. Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов. Нарезка продуктов. Подбор ножей и разделочных досок. Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.</p> <p>Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i></p> <p>Виды круп, бобовых и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпных, вязких и жидких каш, макаронных изделий. Технология приготовления блюд из бобовых, обеспечивающая сохранение в них витаминов группы В. Причины увеличения веса и объема при варке.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий; приготовление блюда. Определение необходимого количества жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров из крупы, бобовых и макаронных изделий. Чтение маркировки, штриховых кодов на упаковке.</p> <p>Блюда из овощей</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i></p> <p>Виды овощей, содержание в них минеральных веществ, белков, жиров, углеводов, витаминов. Методы определения качества овощей, содержание нитратов. Назначение, виды и технология механической и тепловой кулинарной обработки овощей. Виды салатов. Изменение содержания витаминов и минеральных веществ в зависимости от условий кулинарной обработки.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Современные инструменты и приспособления для механической обработки и нарезки овощей. Фигурная нарезка овощей для художественного оформления салатов. Выполнение эскизов оформления салатов для различной формы салатниц: круглой, овальной, квадратной. Приготовление блюд из сырых и вареных овощей. Жаренье овощей и определение их готовности.</p> <p>Блюда из яиц</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i></p> <p>Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Приспособления и оборудование для приготовления блюд из яиц. Способы варки яиц.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Определение свежести яиц. Первичная обработка яиц. Приготовление блюд из яиц. Выполнение эскизов художественной росписи яиц.</p>	
3.3	<p>Сервировка стола к завтраку. Творческий проект «Воскресный завтрак в моей семье»</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i></p>	4

	<p>Составление меню на завтрак. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом. Правила защиты проекта.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Выполнение эскизов художественного украшения стола к завтраку. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Складывание тканевых и бумажных салфеток различными способами. Защита проекта.</p>	
4	Создание текстильных материалов	28
4.1	<p>Элементы материаловедения</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i></p> <p>Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Долевая (основная) и поперечная (уточная) нити, кромка и ширина ткани. Ткацкие переплетения. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон.</p> <p>Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей. Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Изучение свойств нитей основы и утка. Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.</p>	4
4.2	<p>Конструирование швейных изделий</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i></p> <p>Фартуки в национальном костюме. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе. Фигура человека и ее измерение. Правила снятия мерок. Последовательность и приемы раскроя швейного изделия.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Снятие мерок и запись результатов и измерений. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование фартука выбранного фасона. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия.</p>	6
4.3	<p>Швейные ручные работы</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i> Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иглками, булавками, ножницами. Ручные строчки и стежки,</p>	2

	<p>виды ручных стежков и строчек. Размер стежков, ширина шва. Технические условия при выполнении ручных работ. Терминология ручных работ.</p> <p><i>Практическая работа</i></p> <p>Изготовление образцов ручных стежков и строчек.</p>	
4.4	<p>Элементы машиноведения</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i></p> <p>История швейной машины. Виды машин, применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина, ее технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Подготовка универсальной бытовой швейной машины к работе. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям. Регулировка длины стежка. Терминология швейных работ. Выполнение образцов швов.</p>	6
4.5	<p>Проект «Фартук для работы на кухне»</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i></p> <p>Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Технология пошива фартука, обработка кармана, нижнего, боковых, верхнего срезов, обработка пояса. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. Подготовка доклада к защите проекта.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Организация рабочего места. Подбор инструментов и материалов. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки фартука. Обмеловка и раскрой ткани. Перенос контурных и контрольных линий и точек на ткань. Обработка нижней части фартука швом вподгибку с закрытым срезом или тесьмой. Обработка накладных карманов, пояса. Соединение деталей изделия машинными швами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия. Защита проекта.</p>	10
5.	Художественные ремесла	18
5.1	Декоративно-прикладное изделие для кухни	8
5.2	<p>Творческий проект «Изделие в технике лоскутного шитья для кухни» (10 ч)</p> <p><i>Основные теоретические сведения</i> Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение лоскутной пластики в народном и современном костюме, интерьере. Знакомство с видами лоскутной пластики. Композиция, цвет в лоскутном шитье.</p>	10

<p>Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты. Подготовка доклада к защите проекта.</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>Зарисовка традиционных орнаментов лоскутной пластики, определение колорита и материалов для шитья изделия. Организация рабочего места. Выполнение эскизов прихватки, выполнение раскроя по шаблонам. Технология изготовления прихватки из лоскутков. Материалы, инструменты, оборудование. Защита проекта.</p>	
---	--

6 класс

Тема	Количество часов
Кулинария	18
<p>Вводный урок. ТБ на уроках технологии. Физиология питания. Минеральные вещества.</p> <p>Беседа «Минеральные соли, макроэлементы, микроэлементы, ультрамикроэлементы, содержание их в пищевых продуктах. Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма. Заполнение таблицы (работа с учебником) «Соли кальция, калия, натрия, железа, йода. Их значение для организма человека. Суточная потребность в солях».</p> <p>Коллективный поиск ответа на вопрос: «Какие методы сохранения минеральных солей в продуктах при их кулинарной обработке?»</p>	2
<p>«Блюда из молока и молочных продуктов»</p> <p>Коллективная беседа о значении молока в питании человека. Понятие - натуральное (цельное) молоко. Сообщение об условиях и сроках хранения молока, кисломолочных продуктов. Словесно – иллюстративный рассказ «Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Коллективный поиск ответа на вопрос: какие требования предъявляются к качеству готовых блюд?»</p>	4
<p>«Блюда из круп и макаронных изделий»</p> <p>Прослушивание сообщений на тему «Профессия мастер производства молочной продукции»</p> <p>Словесно – иллюстративная беседа «Виды круп, применяемых в питании человека». Сообщение теоретической информации «Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Технология приготовления крупяных каш. Требования к качеству рассыпчатых, вязких и жидких каш». Работа по технологической карте «Технология приготовления блюд из макаронных изделий» Коллективный поиск ответа на вопрос :какие требования предъявляются к качеству готовых блюд из макаронных изделий? Беседа:</p>	2

подача готовых блюд	
<p>«Блюда из рыбы нерыбных продуктов моря» Сообщение «Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов» Коллективный поиск ответа на вопрос: какие признаки доброкачественности рыбы? Теоретическая беседа «Условия и сроки хранения рыбной продукции. Первичная обработка рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы». Словесно – иллюстративный показ « Подача готовых блюд из рыбы»</p>	2
<p>Мучные изделия. Блины, оладьи, блинчики</p> <p>Сообщение «Первичная обработка муки» Словесно – иллюстративная беседа « Способы приготовления теста для блинов, оладий и блинчиков. Пищевые разрыхлители теста, их роль в кулинарии». Ознакомительное сообщение « Блины на опаре. Блины скороспелые» Рассказ с показом приемов выпечки блинов, оладий и блинчиков. Рассмотрение оборудования, посуды и инвентаря для замешивания теста и выпечки блинов. Требования к подаче блинов к столу.</p>	2
<p>Сладкие блюда</p> <p>Сообщение « Профессия кулинар». Коллективная беседа «Виды сладких блюд и напитков: компоты, кисели, желе, муссы, суфле. Их значение в питании человека». Словесно – иллюстративная беседа « Рецептура, технология их приготовления и подача к столу»</p>	2
Заготовка продуктов	2
Проект « Праздничный стол	2
КУЛЬТУРА ДОМА	6
<p>Интерьер детской комнаты</p> <p>Словесно – иллюстративная беседа «Организация зон отдыха, приготовления пищи, столовой, спален, детского уголка. Использование современных материалов в отделке квартиры». Беседа «Санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к уборке жилых и производственных помещений. Повседневная и генеральная уборка помещений. Влажная и сухая уборка. Применение бытовой техники (пылесос, полотер и др.) в уборке помещений. Мойка окон, раковин, умывальников и т. п. моющие и чистящие препараты, инструменты и приспособления. Теоретическая беседа «Подготовка жилья к зиме, утепление окон и дверей».</p>	2
<p>Основы семейного уюта. Традиции и семейные праздники</p> <p>Коллективная беседа «Понятие о композиции в интерьере. Характерные особенности интерьера жилища, отвечающие национальному укладу и образу жизни» Презентация «Оформление интерьера эстампами, картинами, предметами декоративно-прикладного искусства. Подбор штор, занавесей,</p>	2

<p>портьер, накидок, ковров, мебели, обоев, салфеток и т. д. систематизация и хранение коллекций и книг. Значение предметов ручного труда в интерьере» Теоретическая беседа с иллюстративным сопровождением «Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Использование общего и местного освещения. Виды и формы светильников».</p>	
<p>«Комнатные растения в интерьере» Беседа словесно – иллюстративная «Понятие о фитодизайне. Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений в интерьере». Демонстрация приемов выращивания комнатных растений. Презентация « Профессия фитодизайнер»</p>	2
<p>Творческий проект «С праздником!»</p>	4
<p>Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»</p>	20
<p>Элементы материаловедения Виды материалов. Свойства тканей из волокон животного происхождения</p> <p>Иллюстративная беседа «Натуральные волокна животного происхождения (шелк, шерсть, пух). Способы их получения. Получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе» Составление таблицы «Сравнительные характеристики свойств хлопчатобумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей». Краткие сведения об ассортименте тканей.</p>	2
<p>Дефекты ткани Коллективная беседа «Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения. Дефекты ткани». Изготовление макетов переплетений ткани.</p>	2
<p>Швейная машина Теоретически – иллюстративная беседа «Уход за швейной машиной. Устройство машинной иглы. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки». Практическая работа» Регулировка качества машинной строчки»</p>	2
<p>Машинные швы Проверка домашнего задания. Знакомство в словесно – иллюстративном рассказе с машинными швами необходимыми для пошива юбки. Показ выполнения соединительных краевых швов и соблюдением технологии и правил техники безопасности. Практическая работа « Изготовление образцов машинных швов»</p>	2
<p>«Конструирование швейных изделий» История появления юбки в русском народном костюме» Коллективная беседа «Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к</p>	2

<p>легкому женскому платью. Иллюстративный теоретический рассказ «Конструкции юбок (прямые, клинговые, конические). Мерки, необходимые для построения чертежа основы прямой юбки. Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. Прибавки к меркам на свободу облегания» Практическая работа «Последовательность построения чертежа выкройки-основы прямой юбки. Расчетные формулы. Построение чертежа основы юбки в масштабе 1:4 или в натуральную величину» Работа в виде игры «Ателье» - заказчик, закройщик, приемщик заказа</p>	
<p>Моделирование одежды» Иллюстративно – практическая беседа «Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD-диска или из Интернета моделирование юбок</p>	2
<p>«Технология изготовления швейных изделий» Иллюстративно – теоретическая беседа «Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытыми срезами и с открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок. □ Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. Технология обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Выметывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия. Практические работы: «Раскладка выкроек деталей юбки на ткани и раскрой», «Обработка вытачек», «Обработка односторонней и встречной складок», «Обработка пояса», «Соединение пояса с верхним срезом юбки», «Обработка низа изделия»</p>	6
<p>Проект «Моя юбка» Коллективная беседа «Правила выполнения, оформления проекта и его защиты». Просмотр проектов на данную тему прошлых лет</p>	2
<p>Художественные ремесла. Вышивка.</p>	10
<p>Композиция, ритм, раппорт в вышивке. Цветовой круг Словесно -иллюстративный рассказ «Композиция, ритм, раппорт, орнамент. Симметричное построение узора в художественной отделке вышивкой.</p>	2

<p>Определение места и размера узора на изделии, отдельных его частей, пропорции элементов, выполнение в цвете и т. п.» Коллективная беседа «Теплые и холодные цвета. Цветовой тон. Яркость и насыщенность цвета. Хроматические и ахроматические цвета». Практическая работа: построение симметричного узора или орнамента в квадрате, в полосе, определение размера и места узора на изделии</p>	
<p>Технология выполнения счетных швов Оценивание выполненных образцов. Иллюстративно – теоретическая беседа «Технология выполнения счетных швов (роспись, крест, набор, счетная гладь, косая стежка и др.). <i>Практическая работа:</i> выполнение образцов счетных швов.</p>	2
<p>Свободная вышивка. Окончательная отделка изделия Словесно – иллюстративная беседа «Свободная вышивка по рисованному контуру узора (гладевые швы, контурные простейшие швы)» Рассматривание образцов и работ прошлых лет. Рассказ о способах оформления изделий - Отделка изделий вышивкой, тесьмой... Теоретическая беседа «Особенности влажно-тепловой обработки вышитых изделий» Коллективный поиск ответа на вопрос : как подбирать нитки для вышивки? Как располагать узор? и каким видом вышивки лучше его выполнять? Практическая работа: выполнение вышивки для проекта.</p>	2
<p>Творческий проект «Салфетка для бабушки», «Подарок для мамы», «Сестренке в день рождения» Словесно – иллюстративная беседа «Традиции, обряды, семейные праздники. Подготовка одежды к традиционным праздникам. Изготовление сувениров к праздникам. Вышитые и плетеные пояса, одежда, сумки, кошельки, чехольчики для ключей, очков или сотовых телефонов, салфетки, рушники и др. Любое из этих изделий можно преподнести в качестве подарка» Коллективная беседа «Последовательность выполнения проекта: обоснование проблемы и потребности, формулировка конкретной задачи, проведение исследования (разработка и анализ идей и вариантов, выбор лучшего варианта), составление технологической карты, экономическое обоснование, практическая работа, самооценка результата»</p>	4
<p>Уход за одеждой и обувью. Ремонт одежды. Словесно – иллюстративная беседа « Средства ухода за одеждой из шерстяных и шелковых тканей» Изучение инструкции по применению средств. Демонстрация приемов ухода за одеждой и обувью с их комментированием. Коллективная беседа « Экологические аспекты применения современных химических средств в быту». Практическая работа « Пришивание фурнитуры»</p>	4
<p>Гигиена человека. Гигиена учащегося Словесно – иллюстративная. Общие сведения о волосах. Уход за волосами. Элементы прически (коса, волна, пробор, жгут, локон). Средства и инструменты для ухода за волосами – показ средств. Требования к прическе школьников. Подбор прически с учетом типа лица и структуры волос.</p>	2

Коррекция типа лица с помощью прически. Практическая работа « Прическа для себя и друзей»	
Творческий проект Коллективная беседа «Оформление проекта. Требования к оформлению проекта. Содержание пояснительной записки к проекту (титульный лист, обоснование выбора изделия, его эскиз, экономическое обоснование, технологическая карта изготовления изделия, экологическая оценка).Правила оформления титульного листа. «Звездочка» обдумывания»	4

7 класс

№	Тема	Кол-во часов
8ч	РАЗДЕЛ «Технологии домашнего хозяйства» Технологии творческой и опытнической деятельности Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников	5 3
1	Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 7 классе. Содержание предмета, последовательность его изучения. Запуск первого проекта «Умный дом»	1
2	Освещение жилого помещения. Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп. Виды светильников. Системы управления светом. Типы освещения	1
3	Предметы искусства и коллекции в интерьере Оформление интерьера произведениями искусства. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер	1
4	Гигиена жилища Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки	1
5	Бытовые электроприборы Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный многофункциональный пылесос. Приборы для создания микроклимата: кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор	1
6	Творческий проект «Умный дом» Реализация этапов выполнения творческого проекта. Выполнение требований к готовому изделию. Расчет затрат на изготовление проекта.	1

7	Реализация этапов выполнения творческого проекта. Выполнение требований к готовому изделию. Расчет затрат на изготовление проекта.	1
8	Защита проекта « Умный дом»	1
	РАЗДЕЛ «КУЛИНАРИЯ» Технологии творческой и опытнической деятельности	14
9-10	Блюда из молока и кисломолочных продуктов Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов	2
11-12	Изделия из жидкого теста Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу. Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами	2
13-14	Виды теста и выпечки Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки. Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецепт и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер	2
15-16	Сладости, десерты, напитки Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецепт, технология их приготовления и подача к столу	2
17-18	Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол-фуршет. Правила приглашения гостей.	2

	Разработка пригласительных билетов с помощью ПК	
19-20	Творческий проект «Праздничный сладкий стол» Реализация этапов выполнения творческого проекта. Выполнение требований к готовому изделию. Расчет затрат на изготовление проекта	2
21-22	Творческий проект «Праздничный сладкий стол» Защита проекта	2
	Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» Технологии творческой и опытнической деятельности	26
23 - 24	Свойства текстильных материалов. Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон	2
25-26	Конструирование швейных изделий Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки	2
27-28	Моделирование швейных изделий (Подготовка выкройки к раскрою.) Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета	2
29-30	Швейная машина Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей	2
31-32	Раскрой швейного изделия Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом.	2
33-34	Технология ручных работ Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание.	2
35-36	Технология машинных работ Основные машинные операции: подшивание потайным швом с	2

	помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный шов с закрытым срезом и с открытым срезом.	
37-38	Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок.	2
39-40	Подготовка и проведение примерки Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки.	2
41-42	Технология изготовления поясного изделия Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом.	2
43-44	Технология изготовления поясного изделия Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия	2
45-46	Творческий проект «Праздничный наряд» Реализация этапов выполнения творческого проекта. Выполнение требований к готовому изделию. Расчет затрат на изготовление проекта	2
47-48	Защита проекта	2
	Раздел «Художественные ремёсла»	14
49-50	«Ручная роспись тканей» Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Профессия художник росписи по ткани	2
51-52	«Ручная роспись тканей» Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи.	2
53-54	Ручные стежки и швы на их основе Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.	2
55-	Вышивание счетными швами	2

56	Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.	
57-58	Вышивка гладью Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь.	2
59-60	Швы французский узелок и рококо. Техника вышивания французский узелок и рококо.	2
61-62	Вышивка атласными лентами Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица	2
63-64	Творческий проект «Подарок своими руками» Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический).	2
65-66	Творческий проект «Подарок своими руками» Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий	2
67-68	Защита творческого проекта	2

8 класс

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Семья как экономическая ячейка общества Что такое семья. Функции семьи. Семейная экономика. Источники доходов.	1
2.	Потребности семьи Накопления, сбережения. Личный бюджет. Предпринимательская деятельность, личное предпринимательство, прибыль, лицензия, патент, семейное предпринимательство	1
3.	Семья и бизнес. Предпринимательство в семье Потребность, пирамида потребностей Маслоу, рациональные и ложные потребности, уровни потребностей, правила покупки.	1
4.	Расходы на питание. Каким должно быть питание, энергетическая ценность продуктов, рациональное питание. Покупка продуктов. Планирование расходов.	1

	Правила покупки.	
5.	Информация о товарах. Торговые символы, этикетки и штрихкод Маркировка, этикетка, вкладыш, штрихкод. Информация о товарах, источники информации, сертификация, гигиенический сертификат, сертификат соответствия	1
6.	Трудовые отношения в семье. Бюджет семьи. Доходная и расходная части бюджета Бюджет семьи, доход, расход, подоходный налог, кредит, обязательные платежи. Баланс	1
7.	Экономика приусадебного участка Приусадебный участок, овощные и плодовые культуры, себестоимость продукции, минеральные соли, микроэлементы.	1
8.	Как строят дом. Строительные материалы, интерьер помещений, макетирование, опытный образец, архитектор.	1
9.	Ремонт оконных блоков Створка, импост, фальц, фальцгебель, зензубель, калевка, отлив.	1
10.	Ремонт дверных блоков Дверной блок, шлямбур, брусок обвязки двери, врезка петель, заподлицо.	1
11.	Гнездо замка, крепежная планка, засов, замочная скважина, ключевина	1
12.	Утепление дверей и окон Утеплитель, поролон, дермантин, штапик, уплотняющий валик.	1
13.	Ручные инструменты. стойкость инструмента; режущие, давящие и измерительные инструменты; чертилка; эргономика, хиротехника; гребенка, инструментальщик.	1
14.	Безопасность ручных работ Правила безопасности, культура труда, выбор инструментов, организация рабочего места.	1
15.	Электрическая энергия — основа современного технического прогресса	1
16.	Электрический ток и его использование Электрический ток, источник питания, электрические провода, потребитель, нагрузка, электрическая цепь. Постоянный и переменный ток.	
17.	Принципиальные и монтажные электрические схемы Принципиальная и монтажная схемы, комплектующая арматура, элементы электрической цепи.	1
18.	Параметры потребителей электроэнергии	1

	Электрическое сопротивление, напряжение, мощность, проводимость, максимально допустимая мощность.	
19.	Параметры источника электроэнергии Режим короткого замыкания, электродвижущая сила, плавкие предохранители, устройство защиты.	1
20.	Электроизмерительные приборы Предел измерения, цена деления; тариф; стрелочные и цифровые измерительные приборы; передаточное число, номинальная постоянная, максимально допустимая мощность.	1
21.	Правила безопасности на уроках электротехнологии Организация рабочего места для электротехнических работ Правила безопасности при работе с источником переменного тока с напряжением 42 В. Правила безопасности при электротехнических работах. Порогово-ощутимый ток, электрический пробник	1
22.	Электрические провода. Виды соединения проводов Электроизоляционные материалы; изолента; кембрик; оплетка; установочные, монтажные, обмоточные провода шнур, токоведущая жила, марка провода. Разъемные и неразъемные соединения проводов. Сращивание, ответвление, пайка. Припой, флюс, канифоль, лужение	1
23.	Монтаж электрической цепи	1
24.	Электромагниты и их применение Магнит, магнитное поле, электромагнит, сердечник, реле, обмотка, намоточный станок, якорь.	
25.	Электроосветительные приборы. Лампа накаливания Регулировка освещённости Тепловы источники света, люминесцентные источники света, лампы накаливания, дуговые лампы. Нить накала, стеклянный баллон, инфракрасное излучение, газонаполненные лампы, вакуумные лампы.	1
26.	Люминесцентное и неоновое освещение .Люминесцентные лампы . Неоновые лампы Люминесцентное освещение, лампы. Конструкция, люминесцентной лампы, схема включения. Схема включения неоновой лампы. Правила утилизации	1
27.	Бытовые электронагревательные приборы Бытовые электронагревательные приборы, металлы и сплавы, применяемые в эл/приборах	1
28.	Электронагревательные элементы открытого типа Электронагревательные элементы закрытого типа Герметизированные, открытые и закрытые нагревательные элементы.	1
29.	Трубчатые электронагревательные элементы (ТЭН) Биметаллический терморегулятор	1

	Конфорка; терморегулятор; биметаллическая пластина.	
30.	Техника безопасности при работе с бытовыми электроприборами Шаговое напряжение; фазный и нулевой (нейтральный) провода; токопроводящая среда; неотрывный ток, земляная шина.	1
31.	Двигатели постоянного тока Электроэнергетика будущего Коллекторный двигатель, якорь, статор, ротор, щетки, обмотка возбуждения. Электроэнергетика будущего.	1
32.	Проектирование как сфера профессиональной деятельности Объект проектирования, пояснительная записка, критерии оценки проекта	1
33.	Творческие проекты, защита	2

3. Тематическое планирование

5 класс

№	Тема	Количество часов
1	Проектная деятельность	1
2-3	Оформление интерьера кухни	2
4	Современные стили в интерьере.	1
5	Творческий проект «Кухня моей мечты». Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности	1
6	Творческий проект «Кухня моей мечты». Выполнение эскиза интерьера кухни.	1
7	Защита проекта.	1
8-9	Здоровое питание	2
10-11	Бутерброды, горячие напитки	2
12-13	Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий	2
14-15	Блюда из овощей	2
16-17	Блюда из яиц	2
18	Сервировка стола к завтраку.	1
19-20	Творческий проект «Воскресный завтрак в моей семье»	2
21	. Защита проекта.	1
22-23	Элементы материаловедения . Классификация текстильных волокон.	2

24-25	Натуральные растительные волокна.	2
26-27	Конструирование швейных изделий Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. <i>Практические работы</i>	2
28-29	Правила снятия мерок. Последовательность и приемы раскроя швейного изделия.	2
30-31	Моделирование фартука выбранного фасона. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия.	2
32-33	Швейные ручные работы	2
34-35	Элементы машиноведения История швейной машины. Виды машин, применяемых в швейной промышленности.	2
36-37	Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.	2
38-39	<i>Практические работы.</i> Подготовка универсальной бытовой швейной машины к работе. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям.	2
40-41	Проект «Фартук для работы на кухне». Запуск проекта .Технология пошива фартука, обработка кармана.	2
42-43	Обработка нижнего, боковых, верхнего срезов, обработка пояса.	2
44-45	. Соединение деталей изделия машинными швами. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка	2
46-47	Контроль и оценка качества готового изделия.	2
48-49	Защита проекта	2
50-51	Декоративно-прикладное изделие для кухни Традиционные виды рукоделия и декоративно- прикладного творчества.	2
52-53	Применение лоскутной пластики в народном и современном костюме, интерьере.	2
54	Знакомство с видами лоскутной пластики. Композиция, цвет в лоскутном шитье.	2
55-56	Творческий проект «Изделие в технике лоскутного шитья для кухни» Запуск проекта	2
57-58	Зарисовка традиционных орнаментов лоскутной пластики, определение колорита и материалов для шитья изделия.	2
59-60	Выполнение эскизов прихватки, выполнение раскроя по шаблонам.	2
61-62	Технология изготовления прихватки из лоскутков	2
63-66	Изготовление прихватки в технике лоскутного шитья	2
67-68	Защита проекта «Изделие в технике лоскутного шитья для кухни»	2

6 класс

№	Тема	Количество часов
1	Вводный урок. ТБ на уроках технологии. Физиология питания. Минеральные вещества.	2ч
2	«Блюда из молока и молочных продуктов»	4ч
3	«Блюда из круп и макаронных изделий»	2ч
4	«Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря»	2ч
5	Мучные изделия. Блины, оладьи, блинчики	2
6	Сладкие блюда	2ч
7	Заготовка продуктов	2
8	Проект «Праздничный стол»	2
9	Интерьер детской комнаты	2
10	Основы семейного уюта. Традиции и семейные праздники	2
11	«Комнатные растения в интерьере»	2
12	Творческий проект «С праздником!»	4
13	Элементы материаловедения. Виды материалов. Свойства тканей из волокон животного происхождения	2
14	Дефекты ткани	2
15	Швейная машина	2
16	Машинные швы	2
17	«Конструирование швейных изделий»	2
18	Моделирование одежды»	2
19	«Технология изготовления швейных изделий»	6
20	Проект «Моя юбка»	2
21	Композиция, ритм, раппорт в вышивке. Цветовой круг	2
22	Технология выполнения счетных швов	2
23	Свободная вышивка. Окончательная отделка изделия	2
24	Творческий проект «Салфетка для бабушки», «Подарок для мамы», «Сестренке в день рождения».	4
25	Уход за одеждой и обувью. Ремонт одежды.	4
26	Гигиена человека. Гигиена учащегося	2
27	Творческий проект	4

7 класс

№	Тема	Количество часов
1	Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 7 классе.	1
2	Освещение жилого помещения.	1
3	Предметы искусства и коллекции в интерьере	1
4	Гигиена жилища	1
5	Бытовые электроприборы	1
6	Творческий проект «Умный дом»	1
7	Реализация этапов выполнения творческого проекта.	1
8	Защита проекта « Умный дом»	1
9-10	Блюда из молока и кисломолочных продуктов	2
11-12	Изделия из жидкого теста	2
13-14	Виды теста и выпечки	2
15-16	Сладости, десерты, напитки	2
17-18	Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет	2
19-20	Творческий проект «Праздничный сладкий стол»	2
21-22	Творческий проект «Праздничный сладкий стол» Защита проекта	2
23 -24	Свойства текстильных материалов.	2
25-26	Конструирование швейных изделий	2
27-28	Моделирование швейных изделий (Подготовка выкройки к раскрою.)	2
29-30	Швейная машина	2
31-32	Раскрой швейного изделия	2
33-34	Технология ручных работ	2

35-36	Технология машинных работ	2
37-38	Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом.	2
39-40	Подготовка и проведение примерки	2
41-42	Технология изготовления поясного изделия	2
43-44	Технология изготовления поясного изделия	2
45-46	Творческий проект «Праздничный наряд»	2
47-48	Защита проекта	2
49-50	«Ручная роспись тканей»	2
51-52	«Ручная роспись тканей»	2
53-54	Ручные стежки и швы на их основе	2
55-56	Вышивание счетными швами	2
57-58	Вышивка гладью	2
59-60	Швы французский узелок и рококо..	2
61-62	Вышивка атласными лентами	2
63-64	Творческий проект «Подарок своими руками»	2
65-66	Творческий проект «Подарок своими руками»	2
67-68	Защита творческого проекта	2

8 класс

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Семья как экономическая ячейка общества	1
2.	Потребности семьи	1
3.	Семья и бизнес. Предпринимательство в семье	1

4.	Расходы на питание.	1
5.	Информация о товарах. Торговые символы, этикетки и штрихкод	1
6.	Трудовые отношения в семье. Бюджет семьи. Доходная и расходная части бюджета	1
7.	Экономика приусадебного участка	1
8.	Как строят дом.	1
9.	Ремонт оконных блоков	1
10.	Ремонт дверных блоков	1
11.	Технология установки врезного замка	1
12.	Утепление дверей и окон	1
13.	Ручные инструменты. .	1
14.	Безопасность ручных работ	1
15.	Электрическая энергия — основа современного технического прогресса	1
16.	Электрический ток и его использование	1
17.	Принципиальные и монтажные электрические схемы	1
18.	Параметры потребителей электроэнергии	1
19.	Параметры источника электроэнергии.	1
20.	Электроизмерительные приборы	1
21.	Правила безопасности на уроках электротехнологии Организация рабочего места для электротехнических работ	1
22.	Электрические провода. Виды соединения проводов	1
23.	Монтаж электрической цепи	1
24.	Электромагниты и их применение	
25.	Электроосветительные приборы. Лампа накаливания Регулировка освещённости	1
26.	Люминесцентное и неоновое освещение	1
27.	Бытовые электронагревательные приборы	1

28.	Электронагревательные элементы открытого типа	1
29.	Трубчатые электронагревательные элементы (ТЭН) Биметаллический терморегулятор.	1
30.	Техника безопасности при работе с бытовыми электроприборами	1
31.	Двигатели постоянного тока Электроэнергетика будущего.	1
32.	Проектирование как сфера профессиональной деятельности	1
33-34	Творческие проекты, защита проекта	2