

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом МОУ «Шумиловская СОШ»  
от «31» августа 2018 г.. № 162-р

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Шумиловская средняя общеобразовательная школа»**

---

188742, Ленинградская область, Приозерский район, поселок Саперное,  
улица Школьная д. 28, ИНН/КПП: 4712013864/471201001, ОГРН: 1024701649830,  
тел. 8 (81379) 90-731, факс 8 (81379) 90-731, e-mail: [shum-prz@yandex.ru](mailto:shum-prz@yandex.ru)

**Рабочая программа  
по учебному предмету РОДНОЙ ЯЗЫК**

для    5    класса

**на 2018-2019 учебный год**

Составитель: Лобанченко Людмила Николаевна  
учитель русского языка и литературы

**Рассмотрено:**  
протокол педагогического совета  
МОУ «Шумиловская СОШ»  
от «29 » августа 2018г. № 01

п. Саперное  
2018 г.

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 5 класса составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 № 1897; «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык: 5-9 кл.» Авторы - составители: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. Москва, издательство «Просвещение», 2016 г.; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина Российской Федерации. Учитывая, что в утвержденном федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования отсутствуют учебники по учебному предмету «РОДНОЙ ЯЗЫК» [РУССКИЙ ЯЗЫК], в качестве дополнительного учебника используется учебник «Русский язык» Разумовская М.М., Львова СИ., Капинос В.И. и др., издательство «Дрофа», 2016, имеющийся в федеральном перечне учебников.

Родной (русский) язык на уровне основного общего образования изучается с 5 класса. Общее число учебных часов – 34. Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и рассчитана на – 34 учебные недели.

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК» (русский язык)

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК» (русский язык)

### 5 КЛАСС ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (1 ч)

Особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Понятие «стиль речи». Разновидность стилей речи. Принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.

### ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (4 ч)

Определение текста. Особенности композиции повествования. Основная мысль текста.

**Контроль:** Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом», изложение по Г.А. Скребицкому

### СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (5 ч)

Понятие письма, различие письма по цели и назначению. Стили речи текстов писем.

**Контроль:** Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки», сжатое изложение по В.Катаеву, сжатое изложение по Е.Мурашовой

### ФОНЕТИКА. ОРФОЭНИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3ч)

Описание. Описание предмета. Использование изобразительно-выразительных средств языка.

**Контроль:** Сочинение-миниатюра (описание предмета), сочинение-описание по картине Ф.П. Толстой «Цветы, фрукты, птица», изложение с элементами описания К.Г.Паустовский «Шкатулка».

### ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч)

Повествование.

**Контроль:** Сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».

### МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (5 ч)

Рассуждение.

**Контроль:** Сочинение по личным впечатлениям в форме письма, сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»

### МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

#### Имя существительное (6 ч)

Доказательства в рассуждении.

**Контроль:** Сочинение-рассуждение, сочинение – описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье», сжатое изложение по Пермяку «Перо и чернильница», изложение с изменением лица.

#### Имя прилагательное (4 ч)

Описание. Рассуждение

**Контроль:** Контрольная работа по теме «Имя прилагательное», сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение», сочинение «Как я испугался», сочинение «Мое любимое животное», подробное изложение по А.И.Куприну «Ю-ю».

### Глагол (5 ч)

Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе).

**Контроль:** Сочинение-рассказ по рисунку О.Поповича «Не взяли на рыбалку», сжатое изложение с изменением формы лица А.Савчук «Шоколадный торт».

#### Сочинения

1. Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом»
2. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки»
3. Сочинение – миниатюра (описание предмета)
4. Сочинение – описание по картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».
5. Сочинение – описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»
6. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма
7. Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»
8. Сочинение-рассуждение.
9. Сочинение – описание по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»
10. Сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение»
11. Сочинение «Как я испугался»
12. Сочинение «Мое любимое животное»
13. Сочинение-рассказ по рисунку. О.Попович «Не взяли на рыбалку»

#### Изложения

1. Изложение по Г.А.Скребицкому
2. Сжатое изложение по В.Катаеву
3. Сжатое изложение по Е.Мурашовой
4. Изложение с элементами описания К.Г.Паустовский «Шкатулка».
5. Выборочное изложение с изменением лица.
6. Сжатое изложение. Пермяк «Перо и чернильница»
7. Изложение с изменением лица.
8. Подробное изложение А.И.Куприн «Ю-ю».
9. Сжатое изложение с изменением формы лица. А.Савчук «Шоколадный торт»

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

#### 5 класс

№ темы по порядку изучения	Название темы:	Количество часов	контрольные мероприятия	
			Сочинение	Изложение
Тема 1:	Язык и общение	1		
Тема 2:	Вспоминаем, повторяем, изучаем	4	1	1
Тема 3:	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	5	1	2
Тема 4:	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	3	2	1
Тема 5:	Лексика. Культура речи	1	1	
Тема 6:	Морфемика. Орфография. Культура речи	5	2	1
Тема 7:	Имя существительное	6	2	2
Тема 8:	Имя прилагательное	4	3	1
Тема 9:	Глагол	5	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>13</b>	<b>9</b>

#### Сочинения

1. Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом»
2. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки»
3. Сочинение – миниатюра (описание предмета)
4. Сочинение – описание по картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».
5. Сочинение – описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»
6. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма
7. Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»
8. Сочинение-рассуждение.
9. Сочинение – описание по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»
10. Сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение»
11. Сочинение «Как я испугался»
12. Сочинение «Мое любимое животное»
13. Сочинение-рассказ по рисунку. О.Попович «Не взяли на рыбалку»

#### Изложения

1. Изложение по Г.А.Скребицкому
2. Сжатое изложение по В.Катаеву
3. Сжатое изложение по Е.Мурашовой
4. Изложение с элементами описания К.Г.Паустовский «Шкатулка».

5. Выборочное изложение с изменением лица.
6. Сжатое изложение. Пермяк «Перо и чернильница»
7. Изложение с изменением лица.
8. Подробное изложение А.И.Куприн «Ю-ю».
9. Сжатое изложение с изменением формы лица. А.Савчук «Шоколадный торт»