

Шумиловская средняя общеобразовательная школа»  
имени Смирновой Валентины Васильевны

<b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом Протокол №1 от 30.08.2020	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Директор Школы С.В.Бубнова Приказ №82-р от 30 августа 2020г
--	---



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
«Русский язык»  
5 класс

Уровень образования: основное общее образование

Составитель: Ласточкина В.Г. учитель русского языка  
и литературы

п. Саперное  
2020

### **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа «Русский язык» составлена в соответствии с Федеральным компонентом Государственного стандарта основного общего образования и авторской программы: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Русский язык. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2008. – 48 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

Адаптированная рабочая программа «Русский язык» разработана с учетом общих образовательных потребностей обучающихся с задержкой психического развития. Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. К категории обучающихся с задержкой психического развития относятся обучающиеся, испытывающие в силу различных биологических и социальных причин стойкие затруднения в усвоении образовательных программ при отсутствии выраженных нарушений интеллекта.

Готовность к изучению предмета «Русский язык» в основной школе предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

1. Языковая компетенция.
2. Коммуникативная компетенция.
3. Лингвистическая компетенция.
4. Формирование общеучебных умений - работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения.

5. Совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета

Адаптированная рабочая программа «Русский язык» составлена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Материал расположен с учетом возрастных возможностей учащихся

При задержке психического развития обучающихся формирование предметных знаний, умений, навыков затруднено в результате: неорганизованности, импульсивности, низкой продуктивности; быстрой утомляемости, отвлечения на уроке, колебания уровня работоспособности и активности (общая сосредоточенность на материале не более 15 – 20 минут). Внимание обучающихся быстро снижается, возникают импульсивные необдуманные действия, в работах появляются множество исправлений и ошибок. Низкая работоспособность в сочетании с пониженной познавательной активностью приводит к тому, что получаемые знания обучающихся с ЗПР, недостаточно закреплены, не связаны в системы, очень быстро теряются. Навыки формируются крайне медленно, для их закрепления требуется многократные упражнения, указания, напоминания. Отдельные правила, положения, законы запоминаются механически, не применяются в самостоятельной работе, не связываются с последующим материалом, недостаточно закрепляются. Фиксируются недочеты при выполнении письменных работ (пропуск последовательности действий, пропуск звеньев заданий, бесчисленные исправления, большое количество неисправленных ошибок), в связи с этим оформление работы обучающихся небрежное, не соответствует требованиям.

Основу для содержания адаптированной рабочей программы «Русский язык» составляют психолого-дидактические принципы коррекционно-развивающего обучения, а именно:

- введение в содержание по предмету дополнительных тем, которые предусматривают восполнение пробелов предшествующего развития, формирование готовности к восприятию наиболее сложного программного материала;
- использование методов и приемов обучения с ориентацией на «зону ближайшего развития» обучающегося, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей;
- осуществление коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции познавательной деятельности и речи обучающегося, преодоление индивидуальных недостатков развития;
- определение оптимального содержания учебного материала и его отбор в соответствии с поставленными задачами.

Адаптированная рабочая программа «Русский язык» включает в себя цели и задачи коррекционной работы

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
  - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
  - развитие навыков каллиграфии;
  - развитие артикуляционной моторики.
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
  - развитие зрительного восприятия и узнавания;
  - развитие зрительной памяти и внимания;
  - формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
  - развитие пространственных представлений и ориентации;
  - развитие представлений о времени;
  - развитие слухового внимания и памяти;
  - развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа;
3. Развитие основных мыслительных операций:
  - формирование навыков соотносительного анализа;
  - развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
  - формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
  - формирование умения планировать свою деятельность;
  - развитие комбинаторных способностей.
4. Развитие различных видов мышления:
  - развитие наглядно-образного мышления;
  - развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и др.).
6. Развитие речи, владение техникой речи.
7. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря.
8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях

Адаптированная рабочая программа «Русский язык» предусматривает дифференциацию образовательного материала, то есть отбор методов, средств, приемов, заданий, упражнений, соответствующих уровню психофизического развития, на практике

обеспечивающих усвоение обучающимися образовательного материала. Дифференциация программного материала соотносится с дифференциацией категории обучающихся в соответствии со степенью выраженности, характером, структурой нарушения психического развития. Для обеспечения системного усвоения знаний по предмету осуществляется:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- выделение сущностных признаков изучаемых явлений;
- опора на жизненный опыт ребенка;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала в рамках предмета,
- соблюдение необходимости и достаточности при определении объема изучаемого материала;
- активизация познавательной деятельности обучающихся,
- формирование школьно-значимых функций, необходимых для решения учебных задач.

Содержание адаптированной рабочей программы «Русский язык» направлено на освоение учащимися с ЗПР базовых знаний и формирование базовых компетентностей, что соответствует основной образовательной программе основного общего образования. Она включает все темы, предусмотренные Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку и авторской программой.

Резервы учебного времени, отведенные на изучение тем, использованы в полном объеме на подготовку обучающихся с ЗПР к итоговой аттестации, на восполнение имеющихся пробелов в предметной подготовке, на изучение наиболее сложных для усвоения тем, на отработку практических навыков, на самостоятельную работу, а также на изучение наиболее сложных тем по предмету.

Сосредотачивается значительно большее внимание на повторении изученного в 5-8 классах (материал очень объемный по содержанию).

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Программа «Русский язык» содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Материал школьного курса русского языка по классам распределяется следующим образом: в 5, 6, 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Синтаксис в 8 и 9 классах, но первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8-9 классах.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1-4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, получаемых в предыдущем классе. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений. В программе специально выделены часы на развитие связной речи.

Концептуальные основы, цель и задачи изучения русского языка, содержание и требования к уровню подготовки обучающихся, описанные в программе, лежащей в основе данной, сохранены.

Учебный предмет "Русский язык" в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. он даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные **цели** его преподавания. Вместе с тем "Русский язык" выполняет и общепредметные задачи.

Специальными **целями** преподавания русского языка в школе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция (т.е. осведомлённость школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих **познавательных задач**: формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развития языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомлённость школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих **практических задач**: формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Лингвистическая компетенция - это знания учащихся о самой науке "Русский язык", её разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о её методах, этапах развития, о выдающихся учёных, сделавших открытия в изучении родного языка.

Общепредметными задачами работы по русскому языку в школе являются воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие их логического мышления; обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений - работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.

## Описание места учебного предмета в учебном плане

По учебному плану школы на изучение учебного предмета «Русский язык» отведено:

5 класс — 5 часов в неделю, всего 170 часов

6 класс — 6 часов в неделю, всего 204 часа

7 класс — 5 часов в неделю, всего 170 часов

8 класс — 3 часа в неделю, всего 102 часа

9 класс — 2 часа в неделю, всего 68 часов

## Содержание тем учебного курса

### 5 класс (170 ч)

#### Язык – важнейшее средство общения (2ч+1ч)

##### Повторение изученного в начальных классах (17ч+3ч)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *–тся* и *–ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

##### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27ч+5ч)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.  
Обращение, знаки препинания при нем.  
Вводные слова и словосочетания.  
Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.  
Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.  
Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.  
Диалог. Тире в начале реплик диалога.  
Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.  
Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (11ч+3ч)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.  
Фонетический разбор слова.  
Орфоэпические словари.  
Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.  
Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.  
Орфографический разбор.  
Орфографические словари.  
Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.  
Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).  
Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (6ч+2ч)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.  
Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.  
Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (17ч+4ч)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.  
Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.  
Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*. Буквы *о* и *е* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.  
Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.  
Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

## **Морфология. Орфография. Культура речи**

### **Самостоятельные и служебные части речи (1ч)**

**Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.**

#### ***Имя существительное (16ч+4ч)***

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.



Склонение существительных на *-ия, -ие, -ий*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, *фамилия, яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры, выборы*) и родительного (*чулок, мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное (8ч+4ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*трудо́н, трудо́на, трудо́но*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистически разнообразные этого жанра.

### **Глагол (20ч+5ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-, -пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-*. Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*нача́ть, поня́ть; нача́л, поня́л; нача́ла, поня́ла; повто́рит, обле́гчит и др.*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повторения слов.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация пройденного в V классе (13ч+1ч)**

## **6 класс (204ч)**

### **Русский язык - один из развитых языков мира (1ч)**

#### **Повторение пройденного в V классе (13+3ч)**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

### **Лексика и фразеология. Культура речи (10ч+3ч)**

Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи. (24ч+6ч)**

Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### ***Имя существительное (21ч+4ч)***

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе. Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные.

Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

*Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*).

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Различные сферы употребления устной публичной речи.

#### ***Имя прилагательное (21ч+4 ч)***

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

*Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

### ***Имя числительное (15ч+3ч)***

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое*, *трое* и др., числительные *оба*, *обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### ***Местоимение (20ч+5ч)***

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*.

*Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### ***Глагол (27ч+7ч)***

Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*.

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

## **Повторение и систематизация пройденного в VI классе (15ч+2ч)**

**Сочинение на выбранную тему.**

## **Русский язык как развивающееся явление (1ч)**

### **Повторение пройденного в V - VI классах (12ч+2ч)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

## **Морфология. Орфография. Культура речи**

### **Причастие (25ч+6ч)**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, при несены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

### **Деепричастие (10ч+2ч)**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Рассказ по картине.

### **Наречие (28ч+6ч)**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности.

Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Категория состояния (4ч+2ч)**

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

## **Служебные части речи. Культура речи.(1ч)**

### **Предлог (11ч+2ч)**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**. Умение правильно употреблять предлоги **в** и **на**, **с** и **из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

### **Союз (16ч+2ч)**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

### **Частица (18ч+4ч)**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова (4ч)**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **Повторение и систематизация пройденного в VII классе (12ч+2ч)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **8 класс (102ч)**

### **Функции русского языка в современном мире (1ч)**

### **Повторение пройденного в V-VII классах (6ч+2ч)**

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

#### **Словосочетание (2ч)**

I. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

### ***Простое предложение (3ч+1ч)***

I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

### ***Простые двусоставные предложения***

#### ***Главные члены предложения (7ч+2ч)***

I. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### ***Второстепенные члены предложения (6 ч+2ч)***

I. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

### ***Простые односоставные предложения (9ч+2ч)***

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

#### ***Неполные предложения (1ч)***

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

### ***Однородные члены предложения (11ч+2ч)***

I. Повторение изученного об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### **Обращения, вводные слова и междометия (9ч+2ч)**

I. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Обособленные члены предложения (15ч+2ч)**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Прямая и косвенная речь (6ч+1ч)**

I. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в VIII классе (9ч+1ч)**

**Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).**

## **9 класс (68ч)**

**Международное значение русского языка. (1ч)**

**Повторение пройденного в V - VIII классах (5ч+2ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение. Культура речи.**

*Сложные предложения (1ч)*

**Союзные сложные предложения (2ч+1ч)**

*Сложносочиненные предложения (7 ч +1 ч)*

1. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

2. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.
3. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### ***Сложноподчиненные предложения (19 ч +5 ч)***

1. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.
3. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

### ***Бессоюзные сложные предложения (6 ч +2 ч)***

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### ***Сложные предложения с различными видами связи (5ч+1 ч)***

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### ***Общие сведения о языке (3ч+1ч)***

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и её разделы. Видные учёные — русисты, исследовавшие русский язык.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (4ч+2ч)**



Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

### **Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса.**

1. Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изученных в IX классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу IX класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- Производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический.
- Составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста.
- Определять стиль и тип текста.
- Соблюдать все основные нормы литературного языка.
- По пунктуации.
- Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V-IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки, производить пунктуационный разбор предложения.
- По орфографии.
- Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.
- Правильно писать изученные в V-IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.
- По связной речи.
- Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи.

Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявления, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своём тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

**Описание учебно - методического и материально - технического обеспечения**

Класс	Программы	Учебники	Методические пособия	Дидактические материалы, кимы
5 «В» (КРО)	Рабочая программа составлена на основе: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М., Тростенцова Л.А., Дейкина А.Д. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2011. – 111 с. 5 часов	Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 5 класс. - М.: Просвещение, 2012-2015.	Ладыженская Т.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику для 5 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2000.	Тростенцова Л.А., Стракевич М.М. Дидактические материалы по русскому языку. 5 класс. М.: Просвещение, 2003.  – Халикова Н.В., Леденева В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5-7 классы. М.: Дрофа, 2000. – Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку. 5 класс. М.: ТЦ «Сфера», 2004.
6 «В» (КРО)	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Русский язык. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2008. – 48 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации Модифицированна	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. М.: Просвещение, 2009-2011.	Методическое пособие (основное): Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе. Книга для учителя. М.: Просвещение, 2001.	Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М. Дидактические материалы по русскому языку. 6 класс. М.: Просвещение, 2001.  Халикова Н.В., Леденева В.В.

	я по часам 6 часов			Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5-7 классы. М.: Дрофа, 2000. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку. 6 класс. М.: ТЦ «Сфера», 1999.
7 «В» (КРО)	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М.Русский язык. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2008. – 48 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации 5 часов	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. М.: Просвещение , 2009-2011.	Богданова Г.А. Уроки русского языка. 7 класс. Книга для учителя. М.: Просвещение, 2008.	- Григорян Л.Т., Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Дидактический материал к учебнику русского языка. 7 класс. М.: Просвещение, 1990. Халикова Н.В., Леденева В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5-7 классы. М.: Дрофа, 2008. – Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку. 7 класс. М.: ТЦ «Сфера», 2009.
8 «Б» (общеобр. )	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М.Русский язык. 5-9 классы. - М.: Просвещение,	Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский	Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе. Книга для учителя. М.: Просвещение, 2001.	Текучева И.В. Дидактический материал к учебнику русского языка.

	2008. – 48 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации 3 часа	язык. 8 класс. –М.: Просвещение , 2009-2011.		8 класс. М.: Просвещение, 2004. Текучева И.В. Тесты по русскому языку к учебнику С.Г.Бархударова «Русский язык. 8 класс». М.: Экзамен, 2007.
9 «Б» (общеобр. )	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М.Русский язык. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2008. – 48 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации 2 часа	Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс. –М.: Просвещение , 2009-2011.	Методическое пособие (основное): Русский язык. 9 класс. Поурочные планы по учебникуЛ.А. Тростенцовой, Т.А.Ладыженской, А.Д.Дейкиной,О.М. Александровой. - Волгоград: Учитель, 2009.	Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М. Русский язык. 9 класс. Дидактические материалы. -М.: Просвещение, 2009. Контрольно- измерительные материалы: Цыбулько, Зверева: ОГЭ 2015. Русский язык. Типовые экзаменационны е варианты. 36 вариантов. –М.: Национальное образование, 2014.

В **УМК** по предмету также входят:

1. Наглядный (печатный) материал, таблицы согласно перечню
2. Дополнительные материалы для учащихся: алгоритмы, карточки, памятки
3. **ЭОР:** <http://school-collection.edu.ru/>  
<http://window.edu.ru/> и др.